

Perlas y Cuevas

C. COSTA

REVISTA DE MANACOR

AÑO IX * 4 ENERO 1969

188

NUEVO MANACOR



MUEBLES
ERA BASSA
RE SUS
PUERTAS



Hotel Playa Moreya

Cala Moreya :: SÍlloT :: Teléfonos Porto Cristo 103 y 104

DEBIDO A LA GRAN AMPLIACION DEL HOTEL
A PARTIR DE LA FECHA Y HASTA EL PRIMERO DE FEBRERO
QUEDA ABIERTO EL DEPARTAMENTO DE PERSONAL
PARA SOLICITUDES DE EMPLEO PARA LA PROXIMA TEMPORADA



- * RECEPCIONISTAS
- * CONSERJES
- * MAITRES COMEDOR
- * CAMARERAS COMEDOR Y PISOS
- * COCINA, ETC.

EMPLEOS BIEN RETRIBUIDOS Y POSIBILIDAD DE UN FUTURO ASEGURADO



DIRIGIRSE AL JEFE DE PERSONAL:
DON DAMIAN DE JUAN
HOTEL PLAYA MOREYA - SÍLLOT

Manacor necesita eliminar urgente-
mente el analfabetismo, no muy nu-
meroso —a Dios gracias— pero si to-
lavía persistente. Cualquier esfuerzo
que se realice en este sentido será la
mejor y más rentable inversión ciu-
dadana.

Si el café es SAMBA,
¡qué
importa la cafetera!

Industrial, patrono, empresario:
no admita al trabajo ningún mu-
chacho que no sepa leer y escribir.
La más honrada manera de ayu-
darle en sus necesidades es llevarle
a la Escuela.

PERLAS Y CUEVAS

 Tejidos **Can MANUEL**

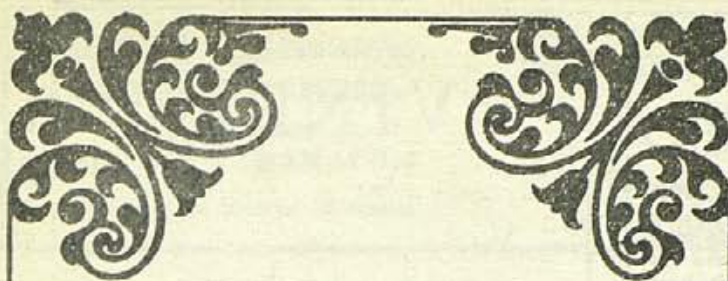
excepcional

VENTA de ENERO



MES BLANCO





COMERCIAL TEJIDOS

TRADICIONAL LIQUIDACION

PRECIOS DE ESCANDALO

Servilletas desde	3785
Sábanas cama	94
Sábanas matrimonio	132
Batas niña	145
Batas señora	195
Camisas espuma	147
Mantas lana	147
Camisas blancas Terlenka	155
Paños cocina	6'90
Pañuelos bolsillo (media docena)	14
Jersey niño	135
Faldas señora confeccionadas	75
Abrigos caballero	875
Impermeables Tergal	550
Bufandas Leacril	115
Colchas Algodón	109
Mantelerías	132
Paraguas niño	125
Camisas color Terlenka	150
Chaquetas Piel caballero	675
Camillas	120
Toallas baño	59'50
Mantas cuna	29'50
Batas señora franela	98
Corte pantalón Lana y Tergal	275
Pijamas señora y caballero	155
Vestido señora estampados Terlenka 100 mt.	
Mantas coche lana desde	165

Y MUCHISIMOS ARTICULOS MAS A
PRECIOS RUINOSOS.

3.000 TROZOS A MITAD DE PRECIO.

Solicite billete Costa-Regalo de Reyes

JUVENTUD

La Juventud de Manacor va a elevar, dentro de poco, una muy razonada carta de peticiones al Ilmo. Ayuntamiento. No vamos nosotros a anticiparnos en la divulgación de estas peticiones -que suscribimos totalmente- ya que a la Corporación Municipal corresponden las primicias de conocer el pensamiento de la actual juventud manacoreña, sino, simplemente, hacernos eco del hecho de que al fin haya quien se decida a pedir algo y, por añadidura, lleve la razón, toda la razón y nada más que la razón.

Nuestra nueva Juventud va a pedir, respetuosamente, lo que tiene derecho a exigir. Representaciones de todos los Clubs de la ciudad se reunieron y elaboraron, seria y concienzudamente, una lista de solicitudes que son legítimos deseos. Esta va a llegar muy pronto a manos municipales, donde de seguro ha de alcanzar un sí rotundo, generoso, sin reparo alguno.

Anticipadamente celebramos el éxito de esta gestión. Seguros estamos de que no han de encontrar obstáculos insalvables los hombres de mañana -de un mañana ya muy próximo- frente a los hombres de hoy. Hallarlas sería cercenar iniciativas, acallar voces honestas e ilusionadas, romper con los más cálidos deseos de un Manacor siempre mejor.

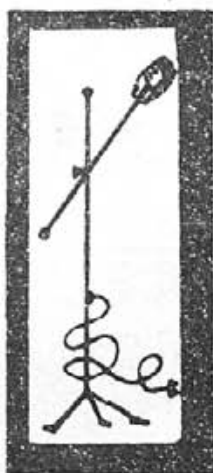
QUE 1969

Enero	Abril	Julio	Octubre
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
Febrero	Mayo	Agosto	Noviembre
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
Marzo	Junio	Septiembre	Diciembre
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

NOS DEPRE UNA COLABORACION
CADA VEZ MAS ESTRECHA Y CORDIAL



MICRO-FONO LOCAL PARA USTED Y SUS PROBLEMAS



ELOGIO DE UN PREMIO

Hace unos días la revista «Garbo» ha concedido el Premio anual «Elisenda de Mancada» al joven novelista José María Prim, escritor hasta ahora inédito y de quien esperamos con curiosidad leer su novela, de la que nos han hablado con elogio. Con esta nota queremos aprovechar la ocasión para felicitar a la directora de «Garbo» por su acierto en cambiar radicalmente la concesión del «Elisenda de Mancada», el cual, a partir del próximo año, pasará a darse a una novela ya publicada. Medida acertada, generosa e inédita que puede servir de ejemplo a los ridículos premios de los incontables ayuntamientos y particulares que con su fabuloso poder de imitación pretenden cada año descubrir cien genios.

(DE «DESTINO»)

VINE !

Vine, pel somni vine, pel meu somni,
pel camí de la lluna desmaiada
que fins als pens m'arriba, que em dibuixa
una flaire de tu per la cintura.

Vine, per mes aixelles vine, amaga
la paraula que penses en ma carn,
volta la cantonada del record
i porta'm els oblit de les copinyes.

Vine com si un amor adolescent
et crida a la nit per a contar-te,
virginalment, les càlides paraules
que inventes tu per a ell cada matí.

J.V.A.

Sr. Director de Perlas y Cuevas.

Deseo expresar mi satisfacción de que la iluminación de la avenida Salvador Juan ha estado en funcionamiento hasta altas horas de la noche mientras que en Palma, donde presumen de iluminación navideña este año, he comprobado personalmente que muchas veces ha sido apagada a eso de las nueve de la noche.

Si en esta revista salen críticas acerca de la iluminación defectuosa en algunos sectores, justo es que se reevindiquen los aciertos manacorenses, correspondan a quien correspondan, cosa que ignoro.

M. N.

Sr. Director de Perlas y Cuevas.
Muy señor mío:

Leo amenudo su revista, que siento no encontrar en las librerías de Manacor, dicho sea de paso, pero hasta el momento no he visto referencia alguna a los próximos premios "CIUDAD DE MANACOR", me refiero claro está a las Bases de los mismos.

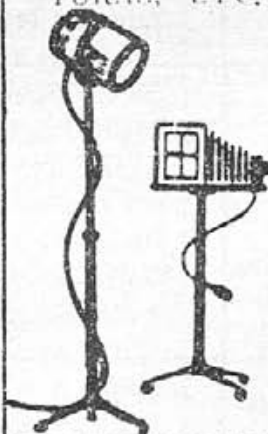
Como sea que tengo varios originales para presentar a los mismos, me gustaría saber si se sabe ya como serán las Bases de este año, sobretodo si habrá novela o cuento, para orientarlos debidamente.

Podría darme alguna pista sobre el asunto?

Atentamente.

Un escritor

A PARTIR DE HOY USTED PUEDE DUPLICAR TODA CLASE DE DOCUMENTOS, CARNETS, CARTAS, FACTURAS, ETC. SIN TENER QUE ESPERAR MAS DE 5 SEGUNDOS Y AL MISMO TAMAÑO QUE EL ORIGINAL.

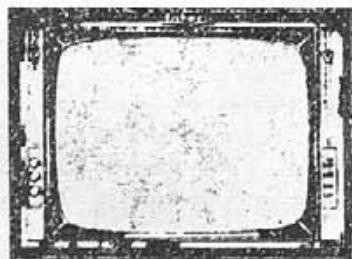


UN SERVICIO MAS
QUE LE OFRECE:

foto-estudio
JAIME II

Jaime II, 15 - MANACOR

inter



"Ahora con 2 años de Garantía Básica"

DISTRIBUIDOR:

Comercial MASCARO
Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR

REDACCION Y ADMINISTRACION
«OFICINA DE PRENSA»
C. PRINCIPE, 11
Tel. 410 - MANACOR
Suscripción dos números: 25 pesetas

PERLAS y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR
Dirección: Rafael Ferrer Massanet

AÑO IX * N.º 188
Dep. Legal. P.M. 876-1960
APARECE EN SABADOS
ALTERNOS
Impreso por Imp. FULLANA - Atajo, 4 - Palma



ASI FUE NUESTRA FIESTA NAVIDEÑA



(Foto M. Sureda.)

EL ALTAR DE LA REAL PARROQUIA DURANTE LOS SOLEMNES MAITINES

Transcurrió -un año más, y que no sea el último- la siempre hermosa festividad navideña, la fiesta más alegre, la más familiar y entrañable de todo el calendario. Todos: Manacor, la ciudad, el pueblo, el campo, el puerto, vivimos

el anual paréntesis entre las febrilidades de siempre para celebrar esta conmemoración sin par, matizada de recuerdo y sensibilidad.

El primer detalle que cabe subrayar fué el de la campaña de caridad de este último

diciembre. Rivalizaron en la recaudación las entidades municipales, religiosas y escolares para después, en víspera de Navidad, repartir en común los donativos, con lo que evitóse personalismos y duplicidades. Fué así -y

lo aplaudimos - como todo el Manacor próspero compartió su preponderancia con el Manacor necesitado.

Mucho ajetreo en colmados, en tiendas de juguetes y... en Correos. Los Carteros trabajaron muchas horas extra y dieron prueba, una vez más, de su excelente servicio.

Nochebuena y Navidad con tiempo de auténtica primavera la de este recién terminado 68, con temperaturas de 18 grados durante el día y 14 por la noche, con sol amable que se despediría por San Esteban y ya no veríamos casi en lo que restaba de año. 1968 se acabó con frío después de unas jornadas de fiestas caseras para la mayor parte, y de breves escapadas a la Capital -teatro, circo, cine... - o hacia los hoteles de la costa, donde la juventud manacorense bailó cuanto no pudo bailar en la ciudad.

Buenos Maitines en la Real Parroquia: luz, música y la animación que imprimen centenar y medio de niños y niñas convertidos en "pastorcillos" para un acto lleno de simpatía y emoción. Buen coro, estupenda "Sibil, la" -muy bien cantada por el niño Pedro Palma Fons- y emotiva ofrenda de regalos al Niño Jesús a cargo de la bulliciosa chiquillería.

Sobre una "Cançó de batre"

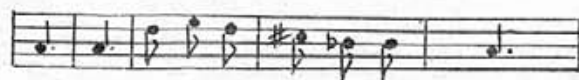
NADALA



1- Ei-xams d'estels il·lu-mi—nen.



els carrers de la ciutat; però als cors dels qui hica-



mi-nen la claror s'hi ha-a-pa—gat.



Ei-xams d'es-tels il·lu-mi—nen.

-Eixams d'estels il·luminen els carrers de la ciutat; però els cors dels qui hi caminen la claror s'hi ha apagat.

-Senyor, enceneu flamadors al fons dels orfes de llum i que us cerquin a gambades en mig d'espurnes i fum!

-Nadal, qui el vol, troba a plaça, al treball, al seu cafè; al qui cerca, a cada passa, a l'encontre Déu li ve.

MIQUEL JULIA

En los Dominicos, solemne conmemoración litúrgica de Nochebuena. La "Sibil, la" a cargo de la niña María Lourdes Amer Forteza, prodigio de afinación. Mucha animación también en los Maitines de Cristo Rey y San José. Y mucho jolgorio por las calles, algunas ya con iluminación capitalicia: Peral, Calvo Sotelo, Franco. Amer, Frco. Gomila, Salvador Juan, General Goded, Junípero Serra y diversas fachadas de establecimientos comerciales: Perlas Manacor, Gesa, "Can Marc", Bar Apolo, Plásticos Perelló, "Can Garanya", Comercial Tejidos, Talleres Costa, "etc.

Retorna, al parecer, la gran

afición a los belenes. Estupendo el de "Can Vinyes", cuidado y de buenas proporciones, Salón Fénix, Real Parroquia, Casa Beatriz -conseguido en el siempre difícil matiz de los blancos- Dominicos, La Caridad, etc. y muy simpático el gesto de los chicos de la OJE al construir un Nacimiento en la vacía hornacina de la fachada de su local, en la Pl. Calvo Sotelo.

Merecen especial atención las exposiciones de motivos navideños instaladas con buen éxito en el local de la OJE, con la colaboración del Club Juvenil "Ramón Llull", y en el salón del "Club Aguilas". Ambas registraron múltiples visitantes y no desmerecían en absoluto de la belleza del tema.

Cine de masas en los tres locales: Raphael en el Teatro Principal; "Los Bravos" en la Sala Imperial y "Sissi" en el Cine Goya. Dias después, films de la categoría de "Vivir para vivir" y "La mujer indómita".

Y... hasta la próxima, si Dios quiere.



TALLER DE CUEROS REPIJADOS, GRABADOS

DECORACION

Lorenzo BORRAS

Carretera Arta (frente Hospital, junto Firestone) • Telef 99
MANACOR (Mallorca)



VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

CASA DE REFUGIO

Por lo pronto te aseguro, amigo lector, que no es invención el diálogo que sigue.

- ¿El señor director del manicomio?
- Servidor de usted.
- Tanto gusto. Perdona que le moleste con una pretensión extraña. Quizá crea usted, al pronto, que es una locura, si bien a usted las locuras no deben extrañarle.
- Efectivamente. Usted dirá.
- Pues mire; deseo ingresar en el establecimiento.
- Caramba, el caso me sorprende.
- Ya decía yo.
- Generalmente aquí no viene nadie por su gusto. Unos llegan engañados, sin saber adonde los traen; otros vienen traídos a la fuerza. Voluntarios no suele haber.
- Lo suponía, por eso le indiqué ser extraña mi pretensión. Además, dicen que todos los que vienen creen que no están locos.
- Exacto.
- Pues a mí me pasa al revés.
- ¿Qué le pasa a usted?
- Que estoy convencido de que estoy loco. Mire. Casi no pasa día sin que una persona muy amiga me lo diga y repita, aunque la palabra que emplea no es tan elocuente como la de loco. "Estás grillado", me asevera una y mil veces...
- ¿Grillado?
- Le parece una palabra rara, ¿no?
- Me huele a cosa de grillos, fonéticamente al menos.
- Pues no, señor. El sentido en que me lo aplica esa persona amiga es el de echar tallo las cebollas, lo que sucede cuando comienzan a "pasarse"; conque supone que también yo

comienzo a "pasarme". si no me "he pasado" del todo.

- ¡Ah! ya.
- Bueno, para el caso es lo mismo, y esté o no "pasado", lo que me interesa es vivir aquí dentro. Si no puede ser con otro carácter, con el de huésped. Me gusta la casa, lo espacioso de los patios, lo apacible de los jardines; espero, pues, que voy a estar muy bien en ella. Pagaré mi pensión y viviré tranquilamente.
- No me lo explico, de todos modos.
- Oiga usted, señor director. Yo hace "equis" años que estoy en el mundo, y allá ocurre lo mismo que aquí; nadie cree que está loco; sin embargo los síntomas son fatales. Por esto me he decidido a refugiarme en este agradable asilo de la enajenación mental honradamente reconocida.
- En efecto; está usted bastante "grillado".
- Le he dicho que de tanto decírmelo he llegado a convencerme de ello, y no me ofende ya que me lo digan. Por otra parte, yo he sido durante toda mi vida un poco "Quijote" empeñado en enderezar entuertos y deshacer agravios, de lo que he salido con no pocas descabraduras como el auténtico caballero andante de la novela cervantina. En fin, que entre habitar en el mundo, que es una gran loquera, y habitar en un manicomio, que aunque sea casa de locos, me parece una casa ordenada y sería donde cada uno está en su puesto o al menos le obligan a estar, me decido por un manicomio.
- Pues si usted se empeña...
- Sí, sí. Estoy "pasado", señor director, y antes que me "grille" del todo como las cebollas...

C.



TELEFUNKEN

CRUZ DEL SUR 23" LUJO
3 ALTAVOCES
"Constelación" 25" pulgadas
CARAVELLE 23"

Información
y venta:
PI. IGLESIA, 2

MAXACOR



MONOGRAFÍAS
DE MANACOR

GABRIEL BARCELÓ BOVER

EL CAFÉ DELS XOTS

El final de 1968 nos trajo el regalo del libro de un nuevo autor manacorens: "El Cafè dels Xots", original de Gabriel Barceló Bover -colaborador de esta Revista- bien presentado por la Imprenta Fullana dentro de la serie "Monografías de Manacor", de la que esta obra constituye el volumen cuarto. El libro, de sesenta y dos páginas en cuarta, lleva diez fotografías documentales, un estupendo dibujo de A. Riera Nadal y prólogo de Rafael Ferrer.

"El Cafè dels Xots" constituye, para nosotros, una obrilla deliciosa, de las que tanto escasean en la bibliografía local. Libro escrito con envidiable sencillez y sin pretensión alguna, obra de pura anécdota centrada en una época local -la década del cuarenta al cincuenta- sobre la que se han escrito contadísimas páginas.

Aparte del interés documental de la obra, subrayamos que a través de ella se respira un clima de afecto y comprensión, de total carencia de malicias. El autor, además de amar el viejo recuerdo del "Cafè", conoce su ambiente y sus tipos -prototipos- a la perfección y a lo largo de la obra van pasando numerosas personas que dieron a "Es Xots" fisonomía y humanidad; personas que todos hemos conocido y cuyos nombres leemos ahora con cierta emoción.

Felicitemos sinceramente a Gabriel Barceló por este libro tan simpático que acaba de ofrecernos.

F.

encontró empleo.

ME GUSTAN LAS PALABRAS

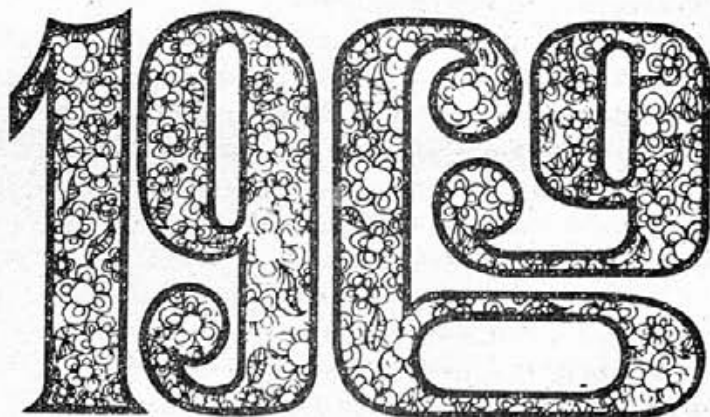
Me gustan las palabras gordas, llenas de mantequilla, como "rezumar", "depravación", "glutinosidad", "sicofante". Me gustan las palabras solemnes, angulares, crujientes, como "estricto", "quisquilloso", "potentado", "elocuente". Me gustan las palabras espurias, sobredoradas, mentirosas, como "pompas fúnebres", "querida", "aristócrata", "liberal". Me gustan las palabras suaves, escritas con V, como "Svengali", "valenciana", "versos", "primavera". Me gustan las palabras quebradizas, frágiles, vidriosas y chasqueantes, como "astilla", "esquirla", "ahordaje", "brusco", "sarroso". Me gustan las palabras "¡cielos!", "¡qué gracioso!", y otras interjecciones color de rosa, como "travieso", "embustero", "gentil", "horrible". Me gustan las palabras bonitas, floreadas, endomingadas, como "elegante", "al-

ción", "eliseo", "artista". Me gustan las palabras garapientas, serpientes, pastosas, como "arrastrarse", "gimotear", "chillar", "gotear", "hormiguear", "reptar" y "rastrear". Me gustan las palabras enmarañadas, de risa ahogada, como "murmullo", "gorgorito", "horbollón", "eructar".

Prefiero la palabra "empleo" o "trabajo", a "puesto", "cargo" o "funcionario". Renuncié al que tenía en octubre pasado... Un empleo de escritor publicista y vendedor con una robusta agencia de publicidad de Nueva York. Lo dejé para irme a Europa, donde pasé diez meses exquisitos chapaleando en cultura.

Acabo de regresar... Y todavía me gustan las palabras. ¿Puedo cambiar algunas con usted?

Robert Pirosh, 385 Madison Avenue, Room 610, Nueva York, Eldorado 5-6024.



UN AÑO QUE EMPIEZA

Faltan diez minutos para liquidar el bisiesto de Borman, Lowell y Anderson rodeando a la luna, cuando se me ocurre -peregrina idea- empezar el Año Nuevo... escribiendo.

¡Vaya ocurrencia!

Pues sí, cada uno tiene su "brusca" y Uds. perdonen.

La Televisión permite que llegue a los hogares esa alegría musical con que todo el mundo gusta de empezar un Año Nuevo.

Champaña, felicidades, alegría, serpentinas, canciones, música, brindis, confetti, luces, turrón, mini-faldas, maxi-escotes, ritmos, melenas.

Claro que esto no es la única manera de empezar el año.

Puede empezarse durmiendo, soñando, sufriendo, trabajando, naciendo, llorando, muriendo y hasta escribiendo.

Media hora de Año Nuevo y un espectador nuevo sobre las rodillas que no se decide a

VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

dormir porque el bullicio televisivo no le deja o va a resultar tan trasnochador como su padre Qui sap?"

¡Feliz Año 69!

Un deseo muy expresado, quizás mucho más que el esfuerzo por conseguirlo.

Desear felicidad a nuestro prójimo, supone intentar ser más justos, más dóciles, trabajar para que cada uno ocupe el puesto que le corresponde en la sociedad, aunque esté por encima del nuestro; mitigar el dolor cercano con una palabra de aliento y la pobreza no con limosna, sino brindando oportunidades para salir de ella.

Claro que esto puede molestar a más de uno. Y no se trata de hacer sermones. Ni mucho menos.

Felicidades...

Anuncios...

Ritmos trepidantes...

Olvidemos balances negativos, catástrofes, simples fracasos.

¿Por qué recordarlos?

¡Aguafiestas!

Con lo bien que se está al calor del hogar, entre caras familiares, frente a una mesa sencilla a la que no falta el turrón, las uvas ni el espumoso de marca.

Un brindis!

Por ese año que empieza. Una incógnita que se abre a doce meses fecha.

Perdón, se escapó la nomenclatura bancaria. Maldita costumbre.

"Any nou, vida nova". Otro refrán cuya verdad está casi siempre fuera de juego; como Gento frente al Rapid de Viena.

Una hora de Año Nuevo. A través de la pequeña pantalla donde vimos la Luna más lejos de lo que esperábamos verla ese año que empieza, nos desean felicidad desde toda España.

Lo celebramos. Gracias. Mejor dicho, a la recíproca.

Como a ustedes, lectores. ¡Felicidades!

Y perdonen la forma de empezar un año.

Confiamos en aquello de que entre gustos no hay disputas, aunque recuerdo ahora mismo lo de Sancho Panza que "hay gustos que merecen palos".

Feliz 69

José M. Salom.



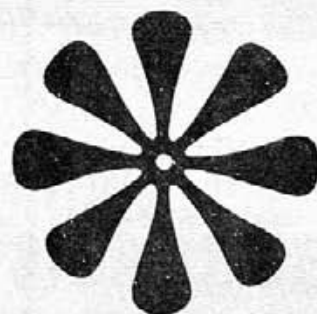
PERLAS Y CUEVAS, una Revista independiente, al servicio de la más amplia información de cuanto acontece entre nosotros. **PERLAS Y CUEVAS** le informará sin compromisos y con lealtad.

BAR CAL

SASTRE

VISTE A LOS HOMBRES DE HOY

Y TAMBIEN A LOS NIÑOS...



ARMISTAD, 4 - MANACOR



UN AÑO DE TVE

Al enjuiciar el 1.968 televisivo, cabe discernir categoricamente entre el progreso técnico de TVE y el evidente estancamiento artístico de sus programas. Si hay que felicitarse por la perfección de múltiples enlaces y retransmisiones -la aventura del Apolo 8, la Olimpiada de Méjico, el viaje de S. S. a Bogotá, etc. etc. - así como por un inteligente y sugestivo manejo de las cámaras, hay también que lamentar la escasa calidad artística de la programación diaria, con las excepciones de rigor a cargo de algún "Estudio 1", algún que otro "A toda plana" y contadísimas "Novelas" de mediatarde.

En cuanto a programas de simple divertimento, el 68 registró sesiones curiosas y entretenidas a costa de "Un millón para el mejor" y "Galas del sábado", esta con una pareja de presentadores -Valenzuela y Prats- de indudable atractivo. "Chicho" Ibañez Serrador, sustituyendo aquellas inolvidables "Historias para no dormir" con "El Premio", pierde en popularidad lo que gana en humanismo. Jaime de Armiñán nos ofreció un enjundioso serial digno de reposición: "Las doce caras de Juan", quizás el intento más serio de un género

auténtica y exclusivamente televisivo.

Acabaron durante este 1.968 tres seriales que tal vez polarizaran la atención del mayor número de espectadores: "El Santo", "El Agente de CIPOL" y "Los Invasores". Los tres tuvieron un público muy adepto, primordialmente femenino el del guapo "Simón Templar", juvenil el de "Napoleón Solo" y muy heterogeneo el de las peripecias de David Janssen, cada día más verosímiles e inquietantes. Retornó en diciembre el infantil "Viaje al fondo del mar" y, desde el último trimestre, cuidóse como nunca la programación de largometrajes para "Sesión de Noche".

En cuanto a los actores, disminuyeron notablemente las intervenciones de José Bódalo, Julia e Irene Gutierrez Caba, Antonio Ferrándiz, Ismael Merlo, Nuria Torray... y aumentaron las de Luisa Sala, Tota Alba, Galiardo, Conchita Goyanes, Paco Morán... Evidentemente, el poder adquisitivo de TVE resulta la panacea del milagro para un sinnúmero de medianías artísticas, mientras las auténticas figuras -Rabal, Fernán Gómez, Bódalo, las

Gutiérrez Caba, Marsillach, Closas, etc. etc. aparecen muy de tarde en tarde. Forzoso será consignar en este apartado la esporádica intervención de Rafael Rivelles, uno de los únicos grandes actores españoles que no se había asomado a la pequeña pantalla.

Pocas cosas más ha dado el 68 para TVE, descontando las dos apocalípticas versiones de "La Revoltosa" y "La Canción del Olvido" (Juan de Orduña) que acabaron de convencernos de algo que hace tiempo sospechábamos: que las zarzuelas debe montarlas el señor Tamayo para que la buena sociedad luzca sus joyas y que a nosotros se nos deje de estas cosas.

Descendieron algo espacios como "Misterios al descubierto" -decepcionante en su tendenciosa teoría sobre los Ovnis- y "Tele-Ritmo"; mantuviéronse "La mar ese mundo maravilloso", "Telecrónica", "TVE es noticia"; irrumpieron espacios sencillos y con aciertos, como "Manos al volante" e "Hilo directo". Y, finalmente, no regateemos un aplauso sincero a emisiones como "Liceo TV", "Televisión escolar", "Concierto" y "Cesta y puntos".

H

Cristalería

NADAL

FABRICACION DE ESPEJOS
GRABADOS AL ACIDO

ACRISTALAMIENTOS OBRAS
PUERTAS "SECURIT" Y "CLARIT"

VIDRIERAS EMPLOMADAS

MARCOS Y MOLDURAS

VIDRIOS Y CRISTALES PLANOS

LUNA PULIDA CRISTANOLA

General Mola, 46

Tel. 492 Manacor



LA CABALGATA

Mañana, domingo cinco de enero, sobre las siete de la tarde tiene prevista la llegada a la Plaza Calvo Sotelo una vistosa comitiva de los Reyes Magos. El acto, organizado por los Clubs juveniles de la localidad, está patrocinado por el Ayuntamiento y cuenta con la colaboración de la Sección de Cría Caballar centrada en nuestra ciudad.

La cabalgata, a la que se quiere dotar de inusitada vistosidad, recorrerá el itinerario de costumbre.

Reyes. 69

NUEVOS JUGUETES

Puestos a altas horas de la noche, el espíritu enlaidado y el ánimo predispuesto a ciertos regodeos socio-literarios a uno se le ocurre, sin saber exactamente como ni porque, pensar en pequeñas cosas; cosas sin importancia fruslerías, cosas que no cambian cosa alguna, pero que no obstante nos las encontramos cada día y en cualquier momento.

A uno se le ocurre, por ejemplo, pensar en lo caro que se le ha puesto regalar un juguete a su hijo, a su nieto, a quien sea. Porque la verdad es que en materia de juguetes hemos alcanzado todo un récord en cuanto a precios; porque la verdad es que uno ya no puede entrar en casa y llevarle a su hijo uno de estos trenecitos de lata que hicieron las delicias de mi niñez, o una de estas pistolas que hacían una pequeña explosión por medio de una cinta impregnada en fósforo, o uno de aquellos rompecabezas... No, ahora uno se siente obligado a llevarle una pistola ametralladora que se carga automáticamente, que dispara siete clases diferentes de proyectiles a tres velocidades distintas y que para saber como funciona hay que hacer, por lo menos, un curso de ingeniería electrónica. O una de estas pistas con bólidos raudos que alcanzan velocidades enormes y precios más enormes aún; o uno de estos camiones de hierro que transportan casi cualquier cosa, y que se dirigen por radio, etc. etc. Porque si no es algo de esto lo que le compramos al chico, la verdad es que éste no le hace ni caso, obsesionado como está de juguetes requelevisados que el pobre contempla un montón de veces al día con ojos

enormes y asombrados.

Y en material de muñecas peor que peor. La clásica muñeca de trapo ya pertenece a la arqueología; aquellas muñecas con las que jugaba la hermana mayor y de la cual siempre queda algún vestigio -cabeza, tronco, brazos- en cada casa, aquella muñeca a la que hacían vestiditos y peinaban una y otra vez, incansablemente, a la que mecían sin que dijera "papá" y dormían.

Aquella muñeca que a lo máximo que llegaba era a abrir y cerrar los ojos es sólo un recuerdo. Ahora ya no se le pueden hacer vestiditos a las muñecas, con trozos de ropa y la aguja y el dedal de mamá, porque ya los venden hechos; no se la puede peinar porque tiene un juego de pelucas, y caminan y hablan y se duermen y se bañan y se mueven y cantan y... en una palabra, hacen de todo.

Es como si les robásemos la ilusión a los niños; les arrancamos el descubrimiento, les negamos la ocasión de descubrir por sí mismos la utilidad del juguete. Porque a la niña, en resumen, lo que le gusta no es tener una muñeca, sino hacer de mamá; lo que ella espera no es que la muñeca hable o cante, sino cantarle ella a la muñeca. Claro que esto la niña aún no lo sabe, y pide lo que sus ojos inocentes, engañados prematuramente, le sugieren. Y sin que ella lo sepa, le robamos la ilusión de sentirse mamá, de cantarle a su muñeca, de peinarla, de coserle vestiditos que es en suma, lo que ella inconscientemente, le gustaría hacer.

Cuando yo era chico, me divertía con mis juguetes y mis amigos, en la calle o en un patio cualquiera. Si ahora volviera a ser niño creo que esto sería ya completamente imposible, a lo máximo que podría aspirar sería a divertirme con mis juguetes y mi papá, en la salita de estar de casa, porque el juguete sería demasiado complicado para que lo manejara yo solo, y demasiado caro para que me lo llevase a la calle.

GUILLERMO CABRER

Hipódromo de Manacor

MAÑANA

**Grandes
Carreras de Caballos**

con los mejores trotones de la Comarca

Señoras: Entrada gratuita



Ω
OMEGA

**Accione, pare... y lea la quinta parte de
un segundo con el nuevo y sorprendente
Chronostop Omega**

Más funcional todavía

El Chronostop Omega está pro-
visto de un pulsador que acciona
una nerviosa y precisa manecilla

que registra el quinto de segundo.
Los indicadores luminosos y la
disposición de las divisiones de
su esfera biselada facilitan una
lectura instantánea.

AGENCIA OFICIAL

Joyería **Fermin**

CONQUISTADOR, 6 * AMARGURA, 5 (esquina Bosch)

MANACOR (Mallorca)

**FIN DE SEMANA
EN
CALA BONA**

**HOTEL
GRAN SOL**



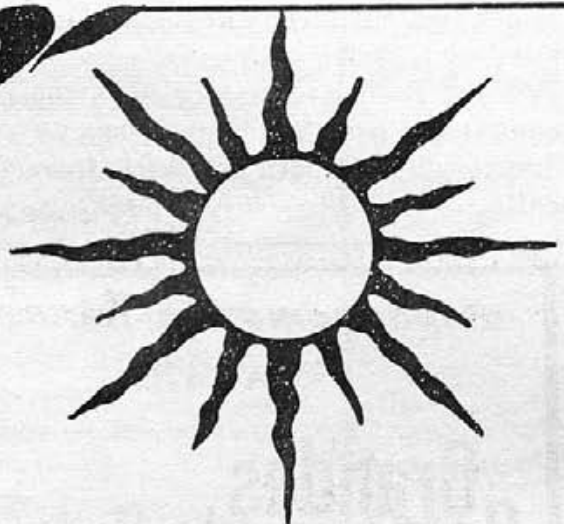
SABADO: Cena y alojamiento.
DOMINGO: Desayuno, comida,
cena y alojamiento.
LUNES: Desayuno

275 Pesetas

Para reservas

23 65 67
23 41 43 de Palma
85 de Son Servera

**SERVICIO
ESPECIAL PARA
BODAS Y COMUNIONES**



**sol
naixent**

Carretera de PORTO-CRISTO a CALA MILLOR

**TODOS LOS DOMINGOS
BAILE**

servicio de restaurante

MUEBLES RIERA BASSA

inaugura siete plantas de exposición



En vísperas de fiestas navideñas, se inauguró en nuestra ciudad el edificio que MUEBLES RIERA-BASSA ha dedicado íntegramente a exposición de muebles, en la calle Conquistador número 23 a 20 metros del Cine Goya.

El edificio construido según proyecto del arquitecto D. Juan Ginard, ha estado a cargo, en su fase de realización, de los aparejadores D. Pedro Riera y D. Antonio Martorell, la firma Bernardo Parera e Hijos, constructores, las estructuras metálicas de los Hermanos Adrover, ascensores Agyo, electricidad Hermanos Santandreu y mosaicos Bauzá-Rosselló.

Efectuó la bendición del nuevo edificio el muy Rvdo. Sr. D. Monserrate Binimelis antiguo Cura Arcipreste, y asistieron al acto el alcalde D. Jorge Servera, el Capitán de la Guardia Civil D. Bartolomé Cañellas, el Concejal y Presidente del Gremio de Industriales del Mueble D. Pedró Rosselló, y entre otras personalidades, los contribuyentes

al montaje del Edificio Exposición y empleados de la firma.

Hicieron los honores a los invitados, que después de visitar las siete plantas fueron obsequiados con un vino español, los señores RIERA-BASSA.

En un momento de apremio a la concentración de esfuerzos de cara al mercado, en Manacor, sede del desarrollo de la Industria del Mueble hasta niveles muy destacados, la firma RIERA-BASSA ha sabido poner al día la gama de sus ofertas al dedicar toda una estructura adecuada a un servicio - exposición, que por su carácter de información y disposición directa al público, éste agradece.

Siete plantas destinadas a exhibir una serie completa de muebles para las más variadas adecuaciones, constituye novedad en nuestro mercado del mueble. Con toda seguridad la firma RIERA-BASSA, podrá ofrecer el tipo de mobiliario deseado por el cliente y expuesto en su totalidad.

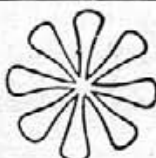
Recordamos de la visita girada a las siete plantas de exposición, desde el pequeño bar a la mesa de juntas, el estilo clásico y francés de algunos comedores, dormitorios clásicos mallorquines, muebles de despacho tipo inglés, ... etc. etc.

Siete plantas que a pesar de la cantidad de piezas de diferentes estilos son toleradas por el visitante merced a una inteligente disposición y decoración ambiental.

No andamos demasiado sobrados de iniciativas de este tipo conducentes a una renovación del concepto de oferta, como para que no destaquemos el decidido esfuerzo que el gesto de RIERA-BASSA supone.

Goya

Oro maldito



HOY

En el calor de la noche

MATRES

**CASA
SANTIVERI SA**

ALIMENTOS PARA TODO TIPO DE REGIMEN

ANTONIO DURAN, 38 * MANACOR

"Contribuyamos todos a crear un ambiente de obsesión alfabetizadora: en los que tienen que enseñar, en los que tienen que aprender, en los que deban facilitar medios para la lucha contra el analfabetismo".

OSOMANIAS

H. H.

¡Feliz año, amigos!

Que el pequeño 1969 crezca a la medida de usted, se críe sano y alegre, le proporcione toda suerte de venturas. Que 1969 sea para todos, sino como deseamos -que eso imposible es- si como necesitamos.

Este 1969 va a ser un año importante para Manacor.

Los Clubs de Juventud se preparan para irrumpir con toda la fuerza de que son capaces -y no olvidemos que la juventud lo puede todo- en la vida local.

¿Se fundará un grupo de teatro? Rumores llegan hasta nosotros de este deseo y de este proyecto.

Que no estaría mal, vamos.

Habrán elecciones para Concejales. En noviembre han de elegirse ocho nombres que entrarán a formar parte de la Corporación Municipal el primer domingo de febrero del 70. El número de futuros Concejales -que representará mayoría- es importante.

Durante este 1969 ha de dar comienzo la construcción de la Casa de Cultura que proyecta la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares.

Una obra importantísima.

Porto Cristo también espera algo de este 1969.

Ha de comenzarse un nuevo hotel.

Han de inaugurarse dos bares más.

Abrirán sus puertas, otra vez y totalmente remozadas, dos importantes tiendas de "souvenir"

Se solucionará, tal vez, el asunto de los desagües.

Y... muchas cosas más.

Las nuevas generaciones van a elevar al Ayuntamiento una lista de peticiones que, dicho sea de paso, nos parecen totalmente fundamentadas. Dios quiera que les hagan caso.

Y de la Feria de Mayo, qué?

Y de los Premios "Ciudad de Manacor, qué?

Y de la canalización del agua, qué?

Y del torrente, qué?

Y de la iluminación de las calles, qué?

Y de la Biblioteca Municipal, qué?

.....

Todo se andará; no nos pongamos pesados.

MANACOR



68

LOS DOLORES

Bautismos niños.....	105
Bautismos niñas.....	90
Defunciones hombres..	37
Defunciones mujeres...	38

Total bautismos.....	195
Total defunciones.....	75
Aumento.....	120

Matrimonios.....	94
------------------	----

SAN JOSE

Bautismos niños.....	53
Bautismos niñas.....	42
Defunciones hombres..	31
Defunciones mujeres...	25

Total Bautismos.....	95
Total Defunciones.....	56
Aumento.....	39

Matrimonios.....	28
------------------	----

CRISTO REY

Bautismos niños.....	39
Bautismos niñas.....	41
Defunciones hombres..	20
Defunciones mujeres...	22

Total bautismos.....	80
Total defunciones.....	42
Aumento.....	38

Matrimonios.....	24
------------------	----

#####

Total bautismos	370
Total defunciones	173
Aumento total.....	197

NOTA. - El aumento de población ha disminuido con relación a 1967, año que registró la cantidad de 253 manacorenses más.

**ESMALTES
PREPARADOS
PINTURAS, BARNICES**

Símbolo de calidad



TITANLUX

FARO VERDE
PINTURA PLASTICA



Comercial MASCARO
Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR

NECROLOGICA

DON MIGUEL PUIGROS

Después de una rápida enfermedad, y de forma totalmente inesperada, falleció el pasado día 25, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica el que fué conocido industrial manacorense y Teniente de Alcalde del Ilmo. Ayuntamiento, Don Miguel Puigrós Jaume, a la edad de 52 años, d. e. p.

Los actos del sepelio y funerales se celebraron el pasado día 26 en la Iglesia Parroquial de Cristo Rey, presidiendo el duelo, además de sus apenados familiares, el Ayuntamiento en Pleno y el Consejo Local del Movimiento.

En la tarde del viernes, celebrese otro funeral por el alma del finado en la Arciprestal Iglesia de la Virgen de los Dolores, ocupando sitios de preferencia delante de la presidencia municipal, el Alcalde y Jefe Local del Movimiento Don Jorge Servera Pont que ostentaba la representación del Exmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, siendo acompañado el Sr. Alcalde por los Ilmos. Juez de la Instancia e Instrucción de

Manacor y el Comandante Militar, señores Estevez y Aleñar.

En la Alcaldía de nuestra ciudad se recibieron varios telegramas de pésame de distintas personalidades, entre los que figuran el del Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, del Subjefe Provincial del Movimiento y del señor Alcalde y Corporación del Exmo. Ayuntamiento de Palma.

Finalizado el funeral, la Corporación Municipal en Pleno se personó en el domicilio del finado Sr. Puigrós, siendo entregada a la viuda por el Alcalde Sr. Servera la medalla de concejal que había pertenecido a su recién fallecido marido.

Reciban su afligida esposa doña Francisca Sitges Galmés; hija, Doña Francisca Puigrós Sitges; hijo político, Don Antonio Galmés; nieto; Salvador Galmés Puigrós; padre, Don Miguel Puigrós; hermanos, Don Pedro y Doña María Puigrós Jaume; madre política, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares nuestro mas sentido pésame.

DIABETES * OBESIDAD
RIÑONES * ALBUMINA
HIGADO, Etc. etc.

SU CURACION EN:

**CASA
SANTIVERI S A**

ANTONIO DURAN, 38

MANACOR

PACO: DOS COCKTAILS

CHAMPAGNE COCKTAIL

En una copa de champaña se ponen unos cubitos de hielo picado.

- Una copa de coñac.
- 1/8 de Cointreau.
- Unas gotas de Curaçao rojo.

Se termina de llenar con cham paña, añadiendo media rodaja de naranja, media de limón y una guinda.

(Internacional)

NOCHE AZUL

En una copa de champaña con hielo picado, unas gotas de Cointreau.

- Una copa de coñac.
- Unas gotas de martini seco.
- Unas gotas de Perfecto Amor.

Agreguese champaña, media rodaja de naranja, una guinda roja y otra verde.

(Personal)

ELECTRICA CRISANT

ELECTRICIDAD ** SANEAMIENTO

DISTRIBUIDOR

T.V. ANGLO

MEJOR QUE LA REALIDAD

Amer, 16 - Tel. 182

MANACOR

Industria Española de Perlas Imitación, S. A.

Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones
collares, pendientes, alfileres

Dirección Telefónica:

PERLAS

Vía Roma, 52

Teléfono n.º 26

MANACOR

Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA
HEUSCH



OFICINAS DE VENTA:

Industrias Heusch Reunidas,
S. A.

Numancia, 45

BARCELONA

PERLAS MANACOR, S.A.

PERMASA

Distribuidores de
PERLAS MAJORICA
para Baleares

Fabricantes
Exportadores

Especializados en bisutería fina
Toda clase de fantasía en perlas

Rector Rubí, 8 - 10

MANACOR

Teléfono 142 (3 ls.)

ANIS SECO ** HIERBAS ROS ** PALO ROS
RON BLANCO ** GIN DON JUAN . . .

ESPECIALIDADES DE

Licores ROS



Nueva, 30 - MANACOR

MUELE LOS INSTANTES LO MISMO QUE UN RELOJ
 ES TU HARINA, MOLINO DE LA MELANCOLIA

MOLINO DE LA MUERTE, MOLINO DE LA VIDA

Gira gira y gira
 MOLINO DE LAS HORAS
 PRONTO LA PRIMAVERA
 TE CUBRIRÁ DE FLORES

AMA-
 NECER ES UN JUMENTO EN LA

MOLINO DE LOS DIAS
 PRONTO VENDRA EL VERANO
 CON FRUTOS EXQUISITOS

Gira gira y gira

MOLINO DE LOS MESES
 LOS DIAS DEL OTOÑO
 SON CRUCES DE TRISTEZA
 NO OLVIDEIS JAMAS SUS CANCIONES

Gira gira y gira

MOLINO DE LOS AÑOS
 EL INVIERNO TE TRAE
 HIELOS Y DESENGAÑOS

Gira gira y gira

HEAQUI UN VERDADERO MOLINO!

1969

REPRESENTA LA LLUVIA Y EL TIEMPO
 RISUEÑO! Y ENCARNA LAS ESTACIONES
 LA NIEVE CON QUE EL TIEMPO NOS CUBRE DE BLANCOR

PERLAS

CUEVAS

REVISTA DE MANACOR

AL SALUDAR A TODOS SUS LECTORES,
 SUSCRITORES Y ANUNCIANTES CON MOTIVO
 DE LA LLEGADA DEL NUEVO AÑO, LES DESEA
 DE CORAZON, UN 1969 LLENO DE VENTURA
 PERSONAL Y COMUNITARIA.